

Digitální fotorámečky

Papírové fotografie jsou nudné. Moderní digitální fotorámečky umí měnit obrázky, a některé z nich dokonce zvládnou i přehrát film. Chip jich několik otestoval a poradí vám, na co se při koupi soustředit. *Michal Bareš, Thomas Littschwager, michal.bares@chip.cz*

Je to pohled téměř jako z Harryho Pottera. V kouzelnickém světě čarodějnického učně se lidé na fotografiích pohybují, a na obrazech dokonce mluví. Skoro stejná kouzla nabízejí díky moderním technologiím i digitální fotorámečky, na nichž si lze prohlížet po sobě jdoucí obrázky z minulé dovolené, a na rozdíl od potterovských fotografií dokonce v barvě.

Hlavní výhodou digitálních fotorámečků je to, že na rozdíl od několika papírových fotografií si můžete umístit na pracovní stůl nebo na zeď sbírku několika set snímků. Stačí je uložit do vestavěné paměti rámečku nebo na paměťovou kartu, kterou zasunete do rámečku. Sedmipalcový LCD displej odpovídá tištěným fotografiím o rozměru 10 x 15 centimetrů. Dříve byly rámečky s touto úhlopříčkou ještě moc drahé, v současné době však jejich

ceny klesají a test ukázal, že vynikající rámeček lze koupit i za 3 000 Kč.

» Kvalita obrazu něco stojí

Kromě designu, který využívá jak levné plastové materiály, tak třeba leštěný hliník, je důležitým kupním faktorem kvalita displeje. Nejlepší displeje se 480 řádky najdeme u dražších modelů Samsung a Philips, z levnější kategorie s nimi však drží krok displej rámečku Kodak EasyShare SV-710, který i přes pouhých 234 linek nabízí velmi přirozenou reprodukci jasu.

» Celá řada funkcí

Snímky jsou většinou uloženy na paměťové kartě (hlavně SD a Compact Flash) nebo na USB disku. Existují ale i rámečky disponující pouze omezenou vestavěnou pamětí. Pokud snímky upravíte do rozlišení dis-



pleje, vejde se v rozlišení 480 řádků na 64 MB cca 500 snímků. Pokud uložíte snímky v kvalitě 234 řádků na 2GB paměťovou kartu, vměstnáte na ni až 15 000 snímků, což stačí snad na všechny snímky, které jste kdy nafotili. Existují dokonce rámečky, které lze připojit pomocí ethernetové přípojky k místní síti (příkladem je Samsung SPF-07N) a zařízení připojitelná pomocí bezdrátové technologie Bluetooth k mobilnímu telefonu (u nás bohužel neprodávaný Parrot Photo Viewer 7“).

EXPRESNÍ TEST	1. MÍSTO VÍTEZ TESTU 12/2007	2. MÍSTO ISPOBNÝ PRODUKT 12/2007	3. MÍSTO CENOVÝ TIP 12/2007	4. MÍSTO	5. MÍSTO
Produkt	Samsung SPF-07N	Philips 7FF1MS	Kodak EasyShare SV-710	HighpeQ PV-720	UMAX Vaova Smile
Cena vč. DPH cca	6 990 Kč	5 300 Kč	3 300 Kč	2 900 Kč	3 200 Kč
Celkové hodnocení	94	89	88	71	64
Kvalita obrazu [50 %]	100	88	94	75	73
Ergonomie [20 %]	97	78	100	81	59
Funkce [15 %]	96	100	45	35	40
Podpora a záruka [10 %]	76	93	88	90	72
Spotřeba [5 %]	60	100	100	52	43
Poměr cena/výkon	dostatečný	dostatečný	velmi dobrý	dobry	dobry
Naměřené hodnoty					
Rozlišení displeje	800 x 480 bodů	720 x 48 bodů	480 x 234 bodů	480 x 234 bodů	480 x 234 bodů
Maximální kontrast	819 : 1	774 : 1	463 : 1	471 : 1	528 : 1
Šachovnicový kontrast při osvětlení	147 : 1	125 : 1	129 : 1	108 : 1	117 : 1
Kontrast při zatemnění a úhlu 50°	284 : 1	218 : 1	142 : 1	136 : 1	154 : 1
Vnitřní paměť	64 MB	12 MB	-	-	-
USB / CompactFlash / SD / MemoryStick	● / ● / ● / ●	● / ● / ● / ●	● / ● / ● / ●	● / - / ● / -	● / - / ● / ●
MP3 / video	● / ●	- / -	● / ●	- / -	- / ●
Další funkce a vybava	LAN připojení	baterie (70 minut)	-	-	-
Spotřeba (standby/provoz)	0,1 / 10 W	0,1 / 5,9 W	0,1 / 6,0 W	2,0 / 11,0 W	4,0 / 12,0 W
Rozměry	210 x 149 x 25 mm	210 x 164 x 29 mm	240 x 74 x 40 mm	250 x 180 x 40 mm	239 x 168 x 42 mm

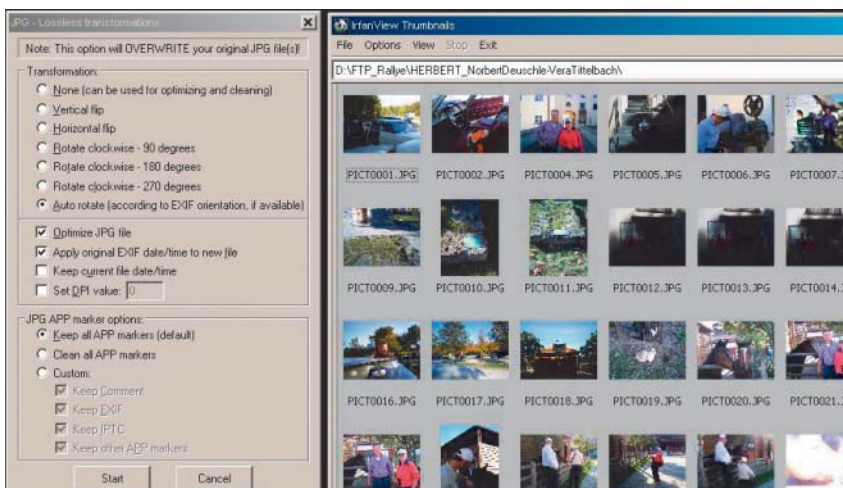
■ Špičková třída (100–90) ■ Horní třída (89–75) ■ Střední třída (74–45) ■ Nelze doporučit (44-0) Všechna hodnocení v bodech (max. 100)
 ● ano ● ne ■ Nejlepší hodnota □ Nejhorší hodnota

» Shrnutí: Lepší je připlatit si

Výrobci neradi sdělují podrobné parametry fotorámečků, takže doporučujeme spoléhat na to, že nejlevnější rámečky mají displej s pouze 234 řádky a nízkou hodnotou jasu a kontrastu. Očekáváme, že v nejbližší době se objeví více produktů, které v době našeho testu nebyly na českém trhu dostupné, takže radíme přesvědčit se při nákupu o kvalitě displeje a hlavně úrovni jasu osobně a pokud možno v provozních podmínkách, tedy za jasného osvětlení. Nejméně kvalitní rámečky totiž mohou mít maximální kontrast pouze okolo 100 : 1, v podmínkách osvětlené kanceláře pak pouze 20 : 1, což téměř vylučuje jejich použití. Jinými slovy – nemáte-li věrohodné informace o kvalitě určitého fotorámečku, nekupujte jej přes internet, ale někde, kde vás jej nechají pořádně prohlédnout. Technologicky nejpokročilejším rámečkem se skvělým obrazem se ukázal Samsung SPF-07N, ale jeho cena je velmi vysoká. Nejlepší poměr mezi cenou a výkonem nabízí rámeček Kodak EasyShare SV-710. ■

Digitální fotoaparáty ukládají nastavení snímků do tzv. EXIF informací, které však digitální rámečky většinou neumí zpracovat. Pomocí freewarového nástroje IrfanView 4.00 to však lze napravit. Zkopírujete všechny fotografie, které si chcete prohlížet v digitálním fotorámečku, do jednoho adresáře. V programu IrfanView se stiskem tlačítka „T“ přepnete do režimu

„IrfanView Thumbnails“, označíte všechny fotografie v daném adresáři a otevřete stiskem kombinace tlačítek Shift + J okno nazvané „Lossless Transformations“. Zde vyberte možnost „Auto rotate“ (viz obrázek). Po startu pak budou všechny snímky převedeny do orientace dané informacemi EXIF a digitální fotorámeček je bude v této podobě i zobrazovat.



IRFANVIEW 4.00: Funkce „Auto rotate“ automaticky natočí snímky do správné podoby portrétu či krajiny, a to bez ztráty kvality.