

Konec chaosu ve fotografiích!

Pořídili jste si desítky tisíc fotografií, ale nemáte v nich žádný systém? Správce fotografií dostanou amatérské fotografie z potíží – dokáží totiž přeplněnou obrazovou **SBÍRKU SETŘÍDIT**.

JÖRG REICHERTZ



Acdsee pro2: Pomocí tohoto nástroje můžete jednoduše katalogizovat velké zásoby fotografií.



EXPRESNÍ TEST CHIPU

VŠECHNA FAKTA KRÁTCE A VÝSTIŽNĚ

Běžná konverzační otázka mezi amatérskými fotografy zní: „Jak své fotografie organizujete?“ Nejčastější odpověď pak zpravidla je: „Vůbec. Zkrátka je umístit do složky.“ Je samozřejmé, že pokud ve složce leží stovky a více záběrů, ztratíte velmi rychle přehled. Samy digitální fotografie přitom přinášejí ideální předpoklad pro setřídění: V obrazových datech jsou kromě fotografií uloženy také metainformace. Za použití těchto dat – a pomocí příslušného programu pro správu fotografií – je možné záběry třídit podle osob, událostí či klíčových slov. Správce fotografií také mohou vytvářet galerie pro web. Chip otestoval šest levných programů a porovnal je s profesionálním řešením od společnosti Adobe, tedy s nástrojem Photoshop Lightroom.

Vytvoření fotografického archivu pomocí správců obrazů začíná již při impor-



Geotagging pro všechny

Pomocí GPS koordinát je možné jednoznačně určit místo pořízení záběru. Všechno, co k tomu potřebujete, je software, který vyplní odpovídající EXIF pole.

Tuto možnost zvládá ale jenom málo správců fotografií – výjimkami jsou IDImager Pro a Picasa. Proto byste měli sáhnout po speciálním nástroji, jako je freeware GeoSetter.

Jak na to: Uložte své fotografie do programu GeoSetter a místo pořízení záběru zvolte v mapě na Google Maps. GeoSetter poté přenese GPS data z mapy do EXIF pole na snímku a později je ze své obrazové databanky přečtete a můžete je dále libovolně zpracovávat.

tu: Nástroje v testu musely zvládnout datový objem více než pět tisíc snímků ve formátech JPEG, TIFF a RAW a to dohromady činilo 10 gigabajtů. To není pro správce fotografií žádný problém. Také rozpoznávání formátů fungovalo bez problémů. S jedinou výjimkou, kterou byly snímky ve formátu RAW. Všechny testované nástroje tento profesionální formát sice podporují, ale pouze pro snímky pořízené velmi rozšířenými fotoaparáty, jako je např. Canon EOS 400D. Pouze Lightroom rozpoznává také RAW obrazy pořízené neobvyklými modely. Velké rozdíly byly zaznamenány také ve výkonu: Nástroj Magix Digital Foto Maker potřebuje pro 5 000 snímků celkem 80 minut. Dobré nástroje – např. Acddsee pro 2, vítěz testu – zvládnou totéž maximálně za 20 minut.

EXIF a IPTC: Metadata krmí databanku

Poté, co proběhne načtení fotografií, dochází k analýze metadat, existujících ve dvou formátech: EXIF (Exchangeable Image File) obsahuje technické informace, jako jsou datum pořízení fotografie, údaje o cloně a expozičním čase. IPTC (International Press Telecommunications Council) se pak specializuje na obsahové informace, jako jsou komentáře nebo klíčová slova. Všechna metadata jsou uložena přímo do obrázků JPEG nebo TIFF.

Některé nástroje mají s IPTC obtíže. Program Picasa 2 například podporuje IPTC pouze částečně: Ukládá podpisy snímků a klíčová slova, ostatní IPTC pole není možné editovat. Ještě méně umí Digital Foto Maker, neboť ten zobrazuje pouze EXIF data, ale IPTC zcela ignoruje.

V Acddsee 10 chybí dávkové zpracování IPTC – to je jistě nepříjemné, chce-li někdo současně zpracovávat mnoho fotografií. Vorně je tato oblast vyřešena v nástroji Acddsee pro, jehož editor velmi zjednodušuje zpracování metadat – obsahy polí (například EXIF informace do IPTC pole) je totiž možné přenést pomocí stisku tlačítka. Nástroj ale potřebuje mnoho času, aby změněné zázna-

SHRNUTÍ

Vydat peníze za nástroj pro správu fotografií se vyplatí jenom tehdy, máte-li velkou sbírku fotografií: Kvalitní programy jako například Acddsee pro 2, vítěz testu, umí rozhodně více než levné alternativy jako Picasa 2 nebo Digital Foto Maker. Při analýze metadat dokonce nástroje z prvních dvou příček testu pokořily profesionální řešení Photoshop Lightroom.

NA DVD: Programy k tomuto článku najdete na DVD pod indexem **SPRÁVCI FOTEK**.

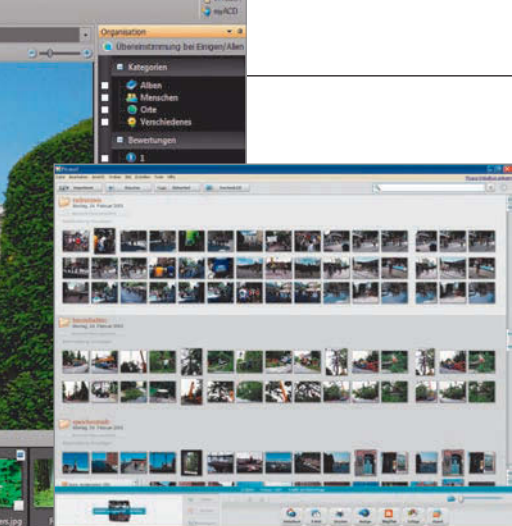
VÍTEZ TESTU
08/2008



PŘEHLED

1. MÍSTO

Produkt	Acddsee pro2	
Cena	2 120 Kč	
Internet	www.acddsee.com	
Výrobce	ACD Systems	
Celkové hodnocení	81	
Organizování (30 %)		76
Metadata (20 %)		98
Vyhledávání (20 %)		78
Extras (20 %)		86
Rychlost (10 %)		54
Poměr ceny a výkonu	dobry	
Organizování		
Více katalogů / off-line média	-/●	
Ohodnocení/složky	●/●	
Automatika / manuální kategorie	●/●	
Porovnání obrázků	4 fotografie	
Rychlý výběr / sbírka / zásobník	●/●/-	
Metadata/vyhledávání		
Čtení EXIF / editace EXIF	●/●	
Čtení IPTC / editace IPTC	●/●	
Editace IPTC-zásobníku / editace XMP	●/●	
Rychlé vyhledávání / napříč katalogy	●/-	
Vyhledávání EXIF polí / IPTC polí	●/●	
Vyhledávání podle podobnosti/duplikátů	-/●	
Extras/rychlost		
Obrazový editor / HTML galerie / záloha	●/●/●	
Skripty / management barev	-/●	
Import 5 000 fotografií (h:min:s)	00:19:40	
Přejmenování 1 000 fotografií (min:s)	03:36	
Změna 1 000 údajů IPTC (min:s)	21:49	
Otočení 1 000 fotografií	04:47	



Picasa 2: Freewarový produkt nabízí jen málo funkcí, a přitom působí nepřehledně.

my synchronizoval. Pro 1 000 fotografií to trvá kolem 20 minut, což je příliš pomalé ve srovnání s nástrojem MediaDex 2, ten tuto práci zvládne přibližně za 30 sekund.

Lepší správce fotografií, zařazené do našeho testu, podporují navíc XMP (Extensible Metadata Platform), formát pro metadata vyvinutý firmou Adobe. XMP akceptuje jak data EXIF, tak i data IPTC. XMP záznamy navíc mohou být libovolně dlouhé a jejich počet může být teoreticky neomezený.

Velké archivy s více než 10 000 fotografií můžete rozdělit do více katalogů. Ne každý nástroj to však dokáže: Například Acdsee

všechno hodí „do jednoho hrnce“, stejně jako Digital Foto Maker a Picasa. V jiném případě se katalogizace odehrává na základě dat EXIF a IPTC, tudíž je možné fotografie třídit komfortně. Obzvláště elegantní je, že v programu Adobe Lightroom může být snímek přesunut do „rychlé sbírky“ jediným kliknutím.

Hledání fotografií: Měly by být možné i komplexní dotazy

Po rozpoznání metadat chcete tyto informace také využít. Nejjednodušeji to zvládnete za pomoci rychlého vyhledávání přímo na startovací obrazovce. To dokáží všechny programy – až po program ThumbsPlus 7x. Pro komplexní vyhledávání jsou potřeba dodatečné volby jako například: „Najdi všechny záběry krajiny z určitého časového období, vyřaď ale všechny fotky, které obsahují IPTC tag Mlha.“ Zde jednoduché programy jako Picasa, Digital Foto Maker a ThumbsPlus neuspějí, protože nemohou jednotlivá IPTC pole použít jako kritérium.

Chybí-li vhodné tagy v IPTC nebo v EXIF, musí software určité motivy nalézt pomocí obrazové analýzy. V tomto ohledu vítězí programy ThumbsPlus a Digital Photo Maker. V programu ThumbsPlus je také možné pomocí po-

Zoner Photo Studio 10

Z českých produktů je jedním z nejznámějších nástroj Zoner Photo Studio, nyní již ve své desáté verzi. Nástroj obsahuje vše potřebné pro zpracování digitálních fotografií a zahrnuje tyto kroky: stažení do počítače, automatické i kreativní úpravy, odstranění nedostatků a sdílení a publikování fotografií. Verze 10 umožňuje také práci s GPS souřadnicemi.

Info: www.zoner.cz

suvníku nastavit míru podobnosti hledaných obrázků. Programy ze zbytku testovacího pole zvládají pouze jednoduché vyhledávání duplikátů. V tomto případě, je-li tato volba aktivována v základní konfiguraci, nástroje Lightroom a Picasa spustí alarm v průběhu importu.

Zklamáním pak je, že pouze geotagging nástroje podporují oblíbený geotagging (viz tip na str. 64). Pouze Lightroom umí všechno, jmenovitě vyhledávat fotografie podle GPS koordinát a propojovat je s mapami z Google Maps, což je vlastnost, která by měla patřit ke standardnímu repertoáru každého správce fotografií. Snad se to podaří v příštím roce.

AUTOR@CHIP.CZ

2. MÍSTO	3. MÍSTO	4. MÍSTO	5. MÍSTO	6. MÍSTO	7. MÍSTO	PRO SROVNÁNÍ: profi software
idimager Pro 4.0	Acdsee 10	MediaDex 2	ThumbsPlus 7x	Digital Foto Maker 8	Picasa 2	Lightroom 1.4
96 eur	1 050 Kč	80 eur	100 eur	40 eur	zdarma	6 150 Kč
www.idimager.com	www.acdsee.com	www.mediadex.com	www.cerious.com	www.magix.com	http://picasa.google.com/	www.amsft.cz
Idimager Systems	ACD systems	Canto	ASX	Magix	Google	Adobe Systems
79	66	64	51	51	36	80
96	74	56	59	40	22	90
84	58	78	22	73	30	91
68	62	68	60	52	30	62
80	70	52	70	39	60	84
42	62	80	32	68	58	56
dobrý	dobrý	uspokojivý	nedostatečný	uspokojivý	výborný	dostačující
libovolně	4 fotografie	-	libovolně	-	-	2 fotografie
01:17:47	00:03:40	00:10:53	00:08:42	01:20:00	0:02:30	00:41:13
09:48	00:21	00:42	01:04	2:48	00:12	09:21
14:35	-	00:34	19:15	-	-	10:42
12:45	03:52	09:38	01:47	08:56	04:55	05:10

Příliš drahé: V práci s RAW formátem je Lightroom úspěšný. Celkově se však toto profesionální řešení dostalo na 2. místo - a to není vzhledem k vysoké ceně příliš velký úspěch.

Metadata: Je jedno, zda jde o EXIF, nebo o IPTC, anebo o XMP - Lightroom perfektně zvládá všechny standardy.

Porovnání: Lightroom zatím vystupuje pouze duplikáty. Dosud schází vyhledávání fotografií podle podobnosti.

● Špičková třída (100–90) ● Vyšší třída (89–75)
 ● Střední třída (74–45) ● Nelze doporučit (44–0)
 Všechna hodnocení v bodech (max.100)
 ● ano
 ● ne