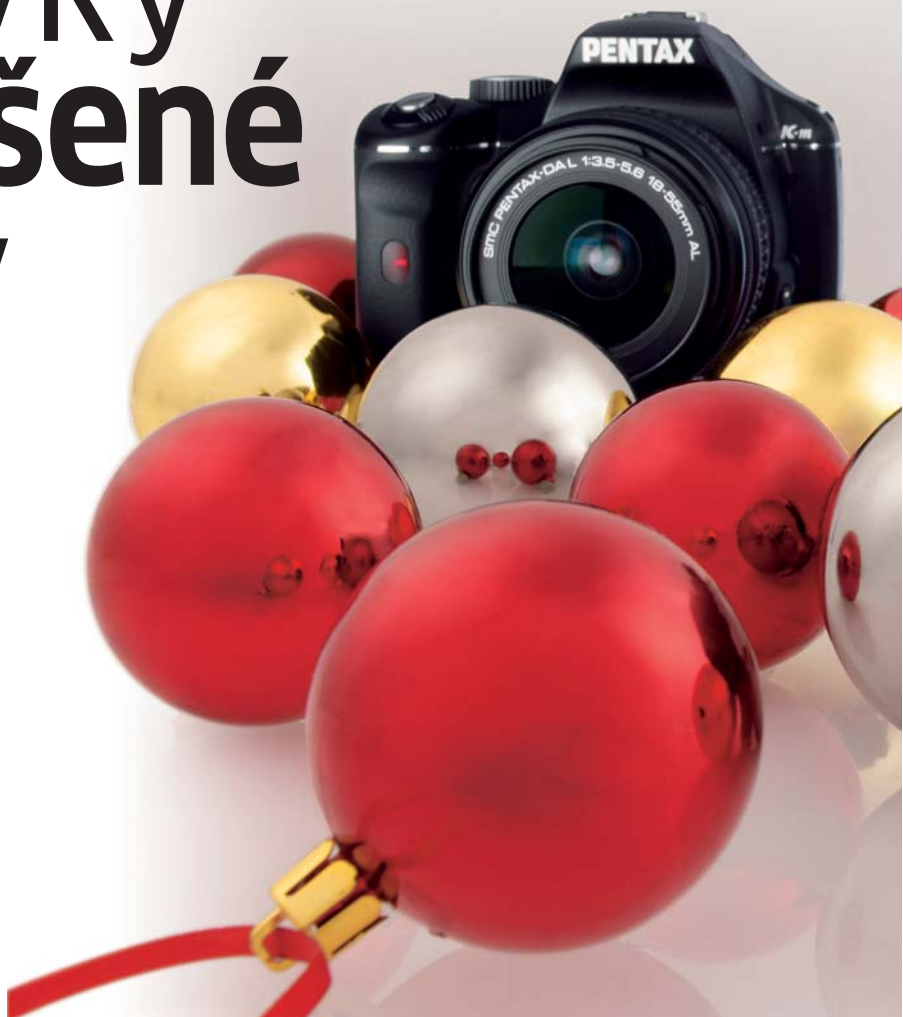


Zrcadlovky pro nadšené amatéry

DIGITÁLNÍ JEDNOOKÁ ZRCADLOVKA je určitě skvělou volbou pro všechny milovníky fotografie, přitom dobrý fotoaparát už vám při nákupu nemusí udělat vítr v peněžence. Náš test 14 nejnovějších modelů přinesl tento výsledek: za méně než 25 000 Kč už dostanete špičkovou kvalitu.

THOMAS LITTSCHWAGER, PAVEL TROUSIL



Asi každý náruživý fotograf by si přál najít pod stromečkem digitální jednookou zrcadlovku. V loňském roce se mohl Ježíšek ukázat v dobrém světle. Nové DSLR (Digital Single-lens Reflex) fotoaparáty překvapily zajímavou cenou, dobrými výsledky a skvělou funkčností. Díky tomu se digitální zrcadlovky stávají zajímavou alternativou i pro amatérské fotografy. Kdo neuspěl pod stromečkem, může si udělat radost i teď, kdy jsou v plném proudu povánoční slevy.

Protože nám jde o to, aby si každý vybral ten správný fotoaparát, otestovali jsme 14 aktuálních modelů digitálních zrcadlovek, které se prodávají za „rozumné peníze“, tedy za cenu od 8000 do 23 000 Kč Kč. V této ceně je zahrnut pouze vlastní fotoaparát, tedy tělo. K němu si pak většinou můžete pořídit nespočet objektivů, jejichž cena však může snadno cenu těla překročit. My jsme se ale snažili fotoaparáty testovat s těmi nejlepšími dostupnými objektivy.

Každé pravidlo má však svoji výjimku – nový Panasonic DMC-G1 se dodává pouze v setu s objektivem a s ním jsme také naše testy provedli (jiný ani není dostupný). To se také projevuje na ceně tohoto fotoaparátu, takže s tím při procházení tabulky počítejte. I v jiných oblastech je ale Panasonic trochu speciálním případem našeho testu. Není to totiž klasická jednooká zrcadlovka, protože je to zrcadlovka bez zrcátka, nicméně má vý-

měnné objektivy a spadá v podstatě do stejné kategorie jako DSLR, takže jsme toto nové řešení do našeho testu zařadili.

Kvalita snímků: DSLR fotoaparáty ukazují svoji sílu při špatném osvětlení

Hlavní vlastností, která odlišuje digitální jednooké zrcadlovky od běžných kompaktních digitálních fotoaparátů, je kvalita pořízených snímků. Důvod je celkem jasný: zrcadlovky mají nejen mnohem lepší optiku, ale co je někdy důležitější, mají i lepší a větší obrazové senzory. Díky nim tak produkuje podstatně lepší snímky s nižším šumem, speciálně v případech, kdy se fotografuje za zhoršených světelných podmínek. Výsledky jsou pak lepší, než by v této situaci podaly kompakty.

Přestože ale všechny modely testovaných fotoaparátů poskytují snímky dobré kvality, jsou mezi nimi překvapivé rozdíly. Zajímavé je v tomto případě to, že téměř pro všechny přístroje platí pravidlo, že čím je cena kandidáta z našeho testu vyšší, tím lepší je jeho obrazová kvalita.

ZÁVĚR

V současné době nestojí dobrá digitální jednooká zrcadlovka o mnoho víc než kvalitní kompaktní digitální fotoaparát. Pokud je pro vás prioritou perfektní fotografie, mnoho možností nastavení a volba různých objektivů, pak vám nejlépe poslouží právě tato kategorie zařízení. Jestliže chcete skutečně výkonný přístroj, doporučujeme vám Nikon D90 za cca 23 000 Kč. Cenově dostupnější, přesto ale poskytující dobrou kvalitu snímků je pak model Sony Alpha A200 za cca 9 000 Kč.



Tomu pak také odpovídá výsledek, že tělo fotoaparátu, který vyhrál náš test, tedy Nikonu D90, sice stojí 23 000 Kč, ale na oplátku zapůsobí skutečně vysokým rozlišením a velice nízkou hladinou šumu – šum je totiž viditelný pouze v případě použití hodně vysokých hodnot ISO. Trochu jiná je situace u již zmíněného fotoaparátu Panasonic Lumix DMC-G1, který stojí i s objektivem pouze asi 17 000 Kč. Snímky pořízené touto sestavou jsou totiž při špatných světelných podmínkách značně znehodnoceny vysokým šumem.

Každý chce samozřejmě při nákupu ušetřit, ale málokdo chce přitom udělat kompromis ohledně kvality snímků. Nemusíte si však vybrat ten nejlevnější současný model – dobrou volbu může být i dobrý, ale už starší model, který se zrovna doprodává. Jako příklad může posloužit řada fotoaparátů Alpha od firmy Sony. Ty poskytují dobrou obrazovou kvalitu, přičemž model Alpha A200 se prodává jen za asi 9000 Kč a jedinou podstatnou funkcí, která mu chybí, je funkce Live View.

Přestože nemůžete u tohoto modelu použít displej jako hledáček, těžko si vzpomenete na jinou funkci, kterou byste postrádali. Pokud se bez funkce Live View neobejdete, je tu model Alpha A300, který už ale stojí okolo 11 000 Kč.

Vybavení: Live View už je standard a pomalu se jím stává i HD Video

DSLR fotoaparáty mají oproti kompaktním fotoaparátům řadu předností. Patří k nim především možnost ručního nastavení různých parametrů, jako je nastavení clony, rychlosti závěrky nebo hodnoty ISO. Nabízí také řadu přednastavených režimů pro fotografování v různých situacích (portrét, krajina apod.) a dokáží pořídit více snímků za sebou.

Na druhou stranu jim ale dlouhou dobu chyběly funkce, které naopak nabízely kompaktní fotoaparáty. Jde o možnost sledování fotografovaných objektů přímo na displeji před stisknutím spouště a o možnost nahrávání videosekvencí. Na tyto funkce si uživatelé kompaktních již zvykli a někdy jim to brá-

nilo v přechodu na digitální zrcadlovky, které je nenabízely.

To už ale většinou neplatí, protože tato nevýhoda zrcadlovek pomalu mizí. Nové modely již většinou funkci pořizování videosekvencí i živý náhled poskytují. Funkci Live View, která se objevila před několika lety, dříve nabízely jen ty nejdražší DSLR přístroje, teď se ale stává standardem u všech nově uvedených modelů. Pouze čtyři z testovaných fotoaparátů tuto možnost postrádají.


Vidět fotografovanou scénu nejen v hledáčku, ale i na displeji, je totiž užitečné. Můžete tak pořizovat snímky i v nestandardních situacích, kdy nemůžete mít fotoaparát přímo u oka, tedy například když fotíte z úhlu nebo když máte fotoaparát nad hlavou. Několik testovaných modelů (jako například řada Sony Alpha a nový Panasonic DMG-G1) navíc nabízí možnost naklání displeje.

Cenový tip: skvělé fotky za 9000 Kč

Poslední dobou nabízejí digitální jednooké zrcadlovky i možnost pořizovat ozvučené videosekvence. Náš vítěz testu, tedy Nikon D90, je v tomto oboru skutečně dobrý, protože zvládá dokonce i HD formát 720p. Tato funkce má však stále ještě i své nedostatky. Při nahrávání videa totiž nefunguje automatické zaostřování a zoomovat můžete samozřejmě jen ručně. Pokud nechcete mít video rozřezané, je lepší použít stativ. Režim videa je přesto zajímavý. Až budou všechny tyto nedostatky odstraněny, nebude už v podstatě nic, co by kompaktní fotoaparáty nabízely lepšího – tedy samozřejmě až na velikost a „kompaktnost“.

Rychlost: Zrcadlovky fotí v rychlém sledu

Další oblastí, kde mohou kompakty se zrcadlovkami jen těžko držet krok, je to, že DSLR přístroje jsou schopné fotit série snímků rychle za sebou, rychle se zapínají a mají i krátké zpoždění spouště. Modely jako například Olympus E-520 nebo E-420 budoují v kategorii rychlosti, protože nabízejí výhodnou kombinaci krátké doby spuštění, krátké doby zpoždění spouště a rychlého focení série snímků. Nepřekonatelnou rychlost, jakou je připraven snímat, nabízí Pentax K20D.

Každý, kdo chce zvětšovat okamžiky a nebojí se většího těla, by se měl o digitální jednooké zrcadlovky zajímat. Nabízí toho totiž skutečně hodně.  **AUTOR@CHIP.CZ**

VÍTEŽ TESTU
02/2009


POŘADÍ 1-8	1. MÍSTO	2. MÍSTO	3. MÍSTO	4. MÍSTO	5. MÍSTO	6. MÍSTO
Produkt	Nikon D90	Pentax K20D	Samsung GX-20	Sony Alpha A350	Canon EOS 450D	Sony Alpha A300
Orient. cena (bez objektivu)	23 000 Kč	20 000 Kč	22 000 Kč	14 000 Kč	14 000 Kč	11 000 Kč
Celkové hodnocení	87 bodů ■■■■■□	83 bodů ■■■■■□	83 bodů ■■■■■□	82 bodů ■■■■■□	81 bodů ■■■■■□	80 bodů ■■■■■□
Kvalita snímků (40 %)	88	74	74	84	86	76
Vybavení/ovládání (40 %)	94	97	96	87	78	87
Rychlost (15 %)	70	73	71	62	73	72
Dokumentace/servis (5 %)	77	77	77	86	86	86
Poměr cena/výkon	dostatečný	dostatečný	dostatečný	dobry	dobry	velmi dobry
Technická specifikace						
Efektivní body	12,2 Megapixelu	14,5 Megapixelu	14,5 Megapixelu	14,0 Megapixelu	12,2 Megapixelu	10,0 Megapixelu
Displej - velikost/Live View/naklápění	3,0"/●/—	2,7"/●/—	2,7"/●/—	2,7"/●/●	3,0"/●/—	2,7"/●/●
Rozsah ISO	100-6 400	100-6 400	100-6 400	100-3 200	100-1 600	100-3 200
Paměťové médium	SD	SD	SD	CompactFlash I/II, MD	SD	CompactFlash I/II, MD
Naměřené hodnoty						
Rozlišení (linií ISO 12 233) pro ISO min./ISO 400/ISO 800	2 481 × 2 453/2 403 × 2 400/2 410 × 2 410	2 431 × 2 351/2 469 × 2 414/2 328 × 2 337	2 354 × 2 206/2 316 × 2 430/2 272 × 2 306	2 633 × 2 694/2 613 × 2 694/2 553 × 2 502	2 281 × 2 252/2 106 × 2 141/2 120 × 2 199	2 155 × 2 176/2 131 × 2 017/2 091 × 1 977
Šum obrazu (ISO 15 739) při ISO min./ISO 400/ISO 800	126/191/255	152/252/352	135/240/285	155/252/368	109/202/279	131/221/305
Zpoždění spouště/oba spuštění	0,5 s/1 s	0,3 s/0,5 s	0,5 s/0,9 s	0,4 s/1,4 s	0,3 s/0,7 s	0,2 s/0,8 s
Sériové snímání RAW/JPEG	2,9/4,5 obr./s	2,2/2,7 obr./s	2,8/2,9 obr./s	2,3/2,4 obr./s	3,4/3,5 obr./s	2,8/2,8 obr./s
Počet snímků na akumulátor (min./max./Live View)	1 250/1 850/440	730/1 580/650	830/1 440/630	570/970/560	730/1 510/560	720/1 180/750
Použitý objektiv/cena	Nikkor AF 50 mm 1.4D/9 000 Kč	smc DA 18-55 mm AL II/5 000 Kč	D-XENON 18-55 mm/4 800 Kč	AF 18-70 mm 3.5-5.6D/7 400 Kč	EF 50 mm 1.4 USM/8 500 Kč	AF 18-70 mm 3.5-5.6D/4 800 Kč



POŘADÍ 9-14	9. MÍSTO	10. MÍSTO	11. MÍSTO	12. MÍSTO	13. MÍSTO	14. MÍSTO
Produkt	Olympus E-520	Panasonic DMC-G1	Olympus E-420	Nikon D60	Pentax K200D	Pentax K-m
Orient. cena (bez objektivu)	11 000 Kč	17 000 Kč*	8 000 Kč	10 000 Kč	11 000 Kč	11 000 Kč
Celkové hodnocení	79 bodů ■■■■■□	76 bodů ■■■■■□	75 bodů ■■■■■□	71 bodů ■■■■■□	71 bodů ■■■■■□	70 bodů ■■■■■□
Kvalita snímků (40 %)	73	72	72	73	61	61
Vybavení/ovládání (40 %)	84	82	73	70	86	82
Rychlost (15 %)	76	71	78	65	58	59
Dokumentace/servis (5 %)	94	80	100	77	77	86
Poměr cena/výkon	velmi dobry	-*	velmi dobry	dobry	dobry	dobry
Technická specifikace						
Efektivní body	10,0 Megapixelu	12,0 Megapixelu	10,0 Megapixelu	10,0 Megapixelu	10,0 Megapixelu	10,0 Megapixelu
Displej - velikost/Live View/naklápění	2,7"/●/—	3,0"/●/●	2,7"/●/—	2,5"/—/—	2,7"/—/—	2,7"/—/—
Rozsah ISO	100-1 600	100-3 200	100-1 600	100-3 200	100-1 600	100-3 200
Paměťové médium	CompactFlash I/II, MD, xD	SD	CompactFlash I/II, MD, xD	SD	SD	SD
Naměřené hodnoty						
Rozlišení (linií ISO 12 233) pro ISO min./ISO 400/ISO 800	2 273 × 2 174/2 084 × 2 105/2 007 × 2 057	2 411 × 2 383/2 296 × 2 374/2 365 × 2 346	2 187 × 2 165/2 137 × 2 156/2 028 × 2 083	2 116 × 2 122/2 103 × 2 049/2 022 × 2 114	2 017 × 2 092/1 996 × 2 089/2 002 × 2 107	2 156 × 2 185/2 079 × 2 114/2 008 × 2 098
Šum obrazu (ISO 15 739) při ISO min./ISO 400/ISO 800	203/251/249	207/373/480	183/237/248	131/217/184	170/285/330	184/314/356
Zpoždění spouště/oba spuštění	0,4 s/1,1 s	0,4 s/1 s	0,3 s/1,3 s	0,4 s/0,7 s	0,4 s/0,4 s	0,7 s/0,6 s
Sériové snímání RAW/JPEG	3,4/3,4 obr./s	3,0/3,0 obr./s	3,4/3,4 obr./s	3,0/3,0 obr./s	2,3/1,2 obr./s	3,2/3,2 obr./s
Počet snímků na akumulátor (min./max./Live View)	580/1 290/640	330/680/610	410/1 040/500	710/1 260/—	780/2 200/—	1 140/2 020/—
Použitý objektiv/cena	Zuiko digi.ED 50 mm 2.0/13 500 Kč	14-55 mm 3.5-5.6/—*	Zuiko digi.ED 50 mm 2.0/13 500 Kč	Nikkor AF 50 mm 1.4D/9 000 Kč	smc DA 18-55 mm AL II/5 000 Kč	smc DA 18-55 mm AL II/5 000 Kč

* Cena celého kitu – tělo + objektiv, proto nemá význam uvádět poměr cena/výkon.

CENOVÝ TIP
02/2009



7. MÍSTO **8. MÍSTO**

Sony Alpha A200

Canon EOS 1000D

9 000 Kč

9 000 Kč

79 bodů

79 bodů

75

88

84

77

72

63

86

77

velmi dobrý

velmi dobrý

10,0 Megapixelu

10,1 Megapixelu

2,7"/-/-

2,5"/-/-

100-3 200

100-1 600

CompactFlash I/II, MD

SD

2 112 × 2 189/2 043 × 2 102/2 014 × 2 067

2 190 × 2 151/2 194 × 1 999/2 072 × 1 992

129/227/327

85/176/221

0,2 s/1,5 s

0,3 s/0,5 s

2,8/2,8 obr./s

1,5/3 obr./s

750/1 200/-

710/1 500/550

AF 18-70 mm 3.5-5.6DT/4 800 Kč

EF 50 mm 1.4 USM/8 500 Kč



POUZE V CHIPU

**PRO SROVNÁNÍ:
LEVNÉ ZRCADLOVKY 2005**

Canon EOS 350D

10 000 Kč

66 bodů

71

65

53

77

dobry

8,0 Megapixelu

1,8"/-/-

100-1 600

CompactFlash I/II, MD

1 696 × 1 899/1 682 × 1 818/1 685 × 1 744

117/232/312

0,4 s/1,0 s

3,0/3,0 obr./s

270/590/-

EF-S 18-55 mm 3.5-5.6/5 000 Kč

Bazarová cena:

Tento model už asi neseženete. Koupíte ho spíše na inzertě nebo v bazaru

Dobrá nabídka:

Přestože je už 350D zastaralá, boduje v dobrém poměru ceny a výkonu

Výkon:

Canon EOS 350D se nemusí před současnými modely stydět. Obrazová kvalita i rychlost jsou slušné

Slabé: Takto dlouhý provoz na akumulátor už v dnešní době nestačí.

SOUHRN_JEDNOOKÉ DIGITÁLNÍ ZRCADLOVKY

RADY PRO NÁKUP

DSLR S FUNKCÍ VIDEOA

Některé nové modely zrcadlovek jsou schopné pořizovat i videosekvence – například Nikon D90. Tato funkce nicméně ještě trpí některými „porodními bolestmi“. Nefungující automatické zaostřování, pouze ruční zoomování a roztřesení vám radost z filmování trochu zkazí. Pokud tedy chcete ušetřit, můžete tuto funkci oželeť. Pořídít si pak můžete samostatnou videokameru.

SETY S OBJEKTIVEM

Zde testované zrcadlovky se neprodávají jen samostatně (označované jako tělo), ale i v tzv. setu společně s jedním nebo několika objektivy. Pro vstup do světa zrcadlovek jsou tyto sety výhodné, protože nabízí výborný poměr ceny a výkonu. Ambicióznější fotografové však dají přednost kvalitnějším objektivům, popřípadě už nějaké mají.

SLEDUJTE AKTUÁLNÍ NABÍDKU

Výrobci neustále nabízejí nové a nové modely. Ne nutně ale musí být nově uvedeny modely lepší než modely starší. Sledujte tedy nabídky on-line obchodů – starší zlevněný model vám často poskytne stejnou, nebo dokonce lepší službu než nejnovější model s vyšší cenou.

OPTICKÝ STABILIZÁTOR OBRAZU

Hodně fotoaparátů se může pochlubit integrovanou optickou stabilizací obrazu. Než si tedy pořídíte aparát bez ní, rozmyslete si, zda budete fotografovat i za zhoršených světelných podmínek. Pomocí stabilizátoru někdy zabráníte roztřeseným snímkům, budete si za něj však muset připlatit.

VÍTĚZOVÉ TESTU

NIKON D90

Dlouho očekávaný model firmy Nikon určený pro amatérské fotografy na nás zapůsobil hned od počátku ve všech kategoriích. Extrémně nízký šum a konzistentní vysoké rozlišení snímků jsou spojeny se zajímavými funkcemi. Díky dobrému akumulátoru navíc fotoaparát zvládne na jedno nabití pořídít přes 1 000 fotografií. Jde i o první nově dostupný přístroj, který nabídl video ve vysokém rozlišení.

CENA: cca 23 000 Kč

VÍTĚZ TESTU
02/2009



SONY ALPHA A200

I když už je nejmenší model se série Sony Alpha přece jen trochu zastaralý, prodává se za velmi zajímavé ceny – za pozornost tedy stojí. Alpha A200 nabízí dobrou kvalitu snímků a slušné funkce, takže je to ideální DSLR přístroj pro začínající fotografy. Kupující musí pouze oželeť funkci Live View. Další drobnou nevýhodou tohoto produktu je dlouhý čas startu – nabíhá více než jednu sekundu. Ohromuje ale krátkou dobou zpoždění spouště, která je jen 0,2 sekundy.

CENA: cca 9000 Kč

CENOVÝ TIP
02/2009



JAK CHIP TESTUJE DSLR FOTOAPARÁTY

Nejdůležitějšími testovacími kritérii v případě digitálních jednocukových zrcadlovek je kvalita pořízených snímků a vybavení a snadnost ovládání. Tyto dvě kategorie mají dohromady v našem testu lví podíl na celkovém hodnocení – 40%. Pro zjištění kvality snímků (jako je jejich šum a rozlišení) jsme se snažili použít ty nejlepší dostupné objektivy. Důkladně jsme měřili i hmotnost a rozměry, hodnotili jsme snadnost použití a zajímali jsme se i o funkce, jako je Live View, čištění senzoru a možnosti připojení. Další naměřené hodnoty, ke kterým patří čas zapnutí a zpoždění spouště, najdete v kategorii Rychlost.

